

## CURRICULUM VITAE

Name: Adam Sanchez  
Date of birth: 26<sup>th</sup> december 1976 (Warsaw, Poland)  
Nationality: Mexican  
Address: Credéstraße 6/ 04179 Leipzig  
Voice type: Tenor

### MUSIC EDUCATION:

1996 - 2004 Vocal studies with mag. Elzbieta Milczarek, Germany  
2002 Master Class Francisco Araiza  
2006 Placido Domingo Operalia Valencia  
2012 - 2017 Bachelor's Degree in Theater Studies at the Ludwig Maximilium University in Munich, Germany

### WORK EXPERIENCE:

1996 - 1998 Theater Ulm, Germany (P.Jordan)  
2001 – 2002 Staatsoper Munich (Z.Metha, P.Schneider, Sir C.Davis)  
2002 Gewandhaus Leipzig (F.Luisi)  
1998 – 2007 Staatstheater am Gärtnerplatz in München, Germany (C.Carydis, C.Guth)  
2007 – 2017 Freelance soloist  
2017 – 2024 Oper Leipzig, Germany (S.Klinge, Prof.U.Schirmer, T.Wolff)

### GUEST APPEARANCES:

Teatro Principale Mallorca, Prinzregententheater München, Bregenzer Festspielhaus, Festspielhaus Salzburg, Palau de les arts Reina Sofia Valencia, Theater Regensburg, Volkstheater Rostock, Theater Dortmund, Theater Wuppertal, Tonhalle Zürich, KKL Luzern.

### CD- RELEASES:

„Das Lied der Liebe“ E.W.Korngold / Conductor: Stefan Klinge Oper Leipzig 2019  
„Rosen aus Florida“ L.Fall/ E.W.Korngold / Conductor: Stefan Klinge Oper Leipzig 2020

<b>Composer</b>	<b>Opera</b>	<b>Role</b>	<b>Theater</b>	<b>Conductor</b>	<b>Director</b>	<b>Year</b>
O.Nicolai	Lustige Weiber von Windsor	Fenton	Ulmer Theater	Balzer	W.Pichler	1998
A.Mozart	Die Zauberflöte	Tamino	Tollwood Festival	M.Poschner	A.Stiehl	2001
			Staatstheater Gärtnerplatz München	C.Carydis	F.Winter	2002
			Gasteig München	R.Kleeblatt		2014 – 2016
	Die Entführung	Belmonte	Theater Pforzheim	M.Hannus	A.Raabe	2014/15
G.Puccini	Gianni Schichi	Rinuccio	Staatstheater Gärtnerplatz	D.Stahl	Mathiasek	2002
			Theater Regensburg	T.Ban	B.Liebold- Mosser	2016
	La Boheme	Rodolfo	Festival Festivo Aschau	J.Erkes		2014
G.Verdi	Macbeth	McDuff	Ulmer Theater	J.A.Gähres		1997/98
	Nabucco	Ismaele	Theater Pforzheim	M.Marani	Münsterman n/ Stolz	2015
	La Traviata	Alfredo	Werdenberg Festival(Sw)	B.Maxfield	K.Bont	2018
F.Smetana	D. verkaufte Braut	Hans	Werdenberg Fesival (Sw)	Pr.G. Simonott	L.Huber	2015
G.Bizet	Carmen	Don José	Festivo Aschau	J.Erkes		2016
G.Rossini	Il barbiere di Seviglia	Ponte Almaviva	Festivo Aschau	J.Erkes		2017
A.Lortzing	Casanova	Casanova	Oper Leipzig	S.Klinge	C.Jung	2018
L.Fall	Madame Pompadour	René	Oper Leipzig	S.Klinge	K.Seiffert	2019
E.Kalman	Gräfin Mariza	Tassilo	Oper Leipzig	T.Engeli	U.Wiggers	2021
A.Lortzing	Zar und Zimmerman	Marquis de Chatauneuf	Oper Leipzig	S.Klinge	D.Wilgenbus	2022
G.Bizet	Carmen	Don José	Volkstheater Rostock	M.Bosch	V.Nemerova	2023

**SACRE REPERTOIRE:**

- G.Verdi „Requiem“
- L.van Beethoven „Symphony no. 9“
- W.A.Mozart „Requiem“
- F.Mendelssohn „Elias“
- G.Rossini „La Petite Messe Solennelle“
- F.J.Haydn „Die Schöpfung“